



## 小荷尖尖

滨州市中小学生优秀作品选登



滨州经济技术开发区阅读分级评价  
和教育影化阅读名师工作室专栏

### 我的“音痴”哥哥

滨州经开区中海中学五年级三班 邱梓晨

有人喜欢美食,有人喜欢阅读,有人喜欢美景,我的表哥却是一个十足的音乐迷,我给他起了个外号叫“音痴”。

这个“音痴”可不是说哥哥唱歌跑调,而是说哥哥痴迷音乐。他特别喜欢听歌,经常戴着耳机,耳机就仿佛是长在他身上一样。你看他又沉浸在音乐的世界里了:戴着耳机,紧闭双眼,跟着音乐的节奏轻声哼唱着,用手打着节拍,时不时还摇晃着脑袋,一副

陶醉的样子。在哥哥的世界里,音乐占据着最重要的地方。在他伤心时,音乐给他安慰;在他高兴时,音乐为他庆贺;在他彷徨时,音乐给他方向。只要戴上耳机,就没有人能打扰到他。

有一次,天气炎热,我从超市里买了两根巧克力味冰棍,这可是哥哥的最爱。我来到哥哥家,哥哥正在沙发上听歌,我走到他旁边问:“哥哥,你吃不吃冰棍啊?”只见他一直在听歌,没有反

应,我便大声喊道:“香甜爽口的冰棍来了。”可是,哥哥连看都不看我,轻声哼唱歌曲,一副陶醉的样子,笑眯眯地走回了卧室。

我站在那里都惊呆了,有了音乐,哥哥连最爱的冰棍都不要了,音乐的魔力真大啊。

这就是我的“音痴”哥哥,一个随时随地能被音乐陶醉的哥哥。

(指导教师:王芳)

### 我的植物朋友虎皮兰

渤海中学小学部三年级十班 李俊熙

长长的根,短短的茎,扁平宽大的叶子,凑成了那样独特的虎皮兰。

虎皮兰的叶子边上是金黄色的,中间是深绿的,上面有很多花纹。远看像几棵茂盛的海草,近看就会发现它的叶子也连在一起,从正面看,又像光秃秃的大树。它开的花瓣向外卷,花蕊直竖,好像绽放的烟花。叶子没有什么气味,花有一股淡淡的清香。虎皮兰可以净化空气,吸收甲醛、二氧化碳、氯气。如果我们搬家了,就可以买几盆放在家里。它还有一定观赏作用。大家可以买几盆放在书桌旁,忙完了多看看还可以缓解我们眼睛的疲劳。

虎皮兰耐旱。十月一日放假,我们回了日照,一直担心假期没有人浇水会旱死。可是回来一看,它还好好地长在那里,叶子看上去比之前还要绿。

我喜欢虎皮兰,爱它顽强的生命力。

(指导教师:韩贝)

### 钗掩高士雪,终身误,意难平

滨州实验中学2022级2班 刘可馨

开辟鸿蒙,谁为情种?茫茫大士、渺渺真人化作红楼遗梦。薛宝钗变成了红楼日暮途穷结局的受害者、成为荒唐末世中的社会牺牲品。

作为贤能的古时女子人物代表,若无班姑、蔡女之德才如何能配得上宝玉。其貌若杨妃,人多谓黛玉而不及,却对那不公的社会秩序无半点不满,封建社会晚期的旧观念决定了身世的悲感。

终不忘,世外仙株寂寞林。不负金陵十二钗之首之盛名,有判词云:“可叹停机德。”其意为宝钗行为豁达、随分从时。“父亲死后,便不以书字为事,只留心针黹家计等事,好为母亲分忧解劳。”家世变化,使得宝钗过早体会人情冷暖,这是宝钗早熟懂事的重要原因。宝钗没有因为家境变化而变得自私

自利,她更加关注别人的冷暖。她关注到湘云深夜做女红,关注到香菱向往写诗,关注到黛玉缺乏温暖,关注到邢岫烟衣裳单薄等等。大家称她为“宝姐姐”,名副其实。虽为女子,却承担家庭的重担,如此忠孝,令人动容。作为小女子,她有戏彩蝶的天真烂漫;作为宝姐姐,她有亦师亦友的谆谆教导;作为能相较高下之友,她能在黛玉病痛时送来关怀的燕窝;作为才女,她有“空篱旧圃秋无迹,瘦月清霜梦有知”的才华横溢。纵比黛玉的“漂泊亦如人命薄,空缱绻,说风流。”宝钗笔下“韶华休笑本无根,好风频借力,送我上青云”竟更出人之上,人谓藏愚,自云守拙,却能与其诗中察其鸿鹄之志。她迈向智慧之殿堂,却聪明反被聪明误,注定寂寞无伴。

叹人间,美中不足今方信。她和黛玉湘云不同,她连接世俗和风雅,不像黛玉和湘云不和外界接触,不懂得柴米油盐的贵,只和诗书相伴。她理解人性中的瑕疵,进知芸芸众生,退知诗书田园。但又有鸿鹄之志,看得到曙光,不局限于个人的眼界,但对所处的环境游刃有余,博得众人的喜爱。热闹的诗会本是女孩们争奇斗文之地,一首《咏太极图》露出了宝钗守旧愚昧的一面。《西厢》《琵琶》象征着宝黛的浪漫主义精神,宝钗劝言:“最怕见了些杂书,移了性情,就不可救了。”她虽知那时读书报国的人并不常见,却

依旧劝宝玉读书考官,认为只有读书报国才有出路。这也是宝玉与其疏远的原因之一。纵是齐眉举案,到底意难平。

于弥弥毫末中品读红楼,宝钗的性格便展现得淋漓尽致。史太君两宴大观园,凤姐设计取笑刘姥姥,姥姥作为“丑角”配合着演出。在剧目的高潮,刘姥姥的行为引人发笑。文中描述,“史湘云一口饭都喷了出来,黛玉扶在桌子上。”无不彰显史湘云的泼辣,黛玉的温柔亲切。可在如此重要的场合,文中却没有对薛宝钗的描写,难道是曹雪芹遗忘了吗?曹雪芹于悼红轩中披阅十载,增删五次,纂成目录,分出章回,则题曰《金陵十二钗》,怎会遗忘?其实不然,真实状况是:宝钗,拥有女主人的志向和度量的人。虽有笑意,却仍面不改色。这正是有人说,这可能是故作玄虚,实则,这正是曹雪芹的精妙之处。“高处不胜寒”或许是宝钗的心境罢。但在当时男女不公的社会,宝钗的一腔热血终被封建统治集团的冰雪掩埋。好似食尽鸟投林,落了片白茫茫大地,真干净。

曹雪芹把宝钗比作杨贵妃,比作“雪”,皆是一再说明宝钗的性格特点,她出自真诚的爱,才会让黛玉叹服。伤怀日,寂寥时。若宝钗生于当下,量亦能成其大事,感伤兮不应负累那好儿女。钗掩高士雪,终身误,意难平。

(指导教师:何立军)

### 我的动物朋友

渤海中学小学部四年级四班 李曦瑶

我们身边有各种各样的小动物,它们带给我们很多快乐。我也有一个动物朋友,它是一只卷毛的泰迪小狗,名叫“小花”。

“小花”全身都是深棕色的卷毛,看起来毛茸茸的,像一个棕色的毛球。大大的耳朵垂在脑袋两侧,显得很呆萌。两颗黑珍珠似的眼睛又亮又黑,机灵有神。它还有一个特别灵敏的鼻子,无论我把食物藏在哪儿,它都能凭着敏锐的嗅觉把东西找到,并且它的脚肉乎乎的,踩在地上一点儿声音也没有。

别的小狗都喜欢吃肉骨头,而“小花”却喜欢吃粗粮,玉米、红薯、山药……来者不拒。

“小花”虽然是一只小小的狗,但它却有狮子般的勇气。有一次,一条大狗跑来占了它的饭盆,它拼了命般冲上去又咬又挠,直到大狗离开。这就是我的动物朋友,可爱、勇敢的小狗——“小花”。

(指导教师:齐田田)



滨州渤海中学小学部  
2019级9班 刘睿琦 素描《静物》